12 Aralık 1991. Perşembe. N° 137. Fiyatı. 2000 TL.

KITALARARASI SİNİR BOZUCU DERGİ

HIBIR

Hiii!.. HANIM KOŞ! DÜN GECEKİ FIRTINADA ÇATILAR UÇMUŞ HEHEHE...

Hakan ve Ergün

NEFRET FERİT
IN DOCHLAND

Vjur Dvrak

ÖZET: Ailesinden kaçan Nefret Ferit, Arkadaşı Şişman Selim'le Almanya'da işgal edilmiş bir fabrikada kalırlar ve fabrikaya polis saldırır...

*Yürrüyün ulan!..

*Girin içeri domuzlar!..

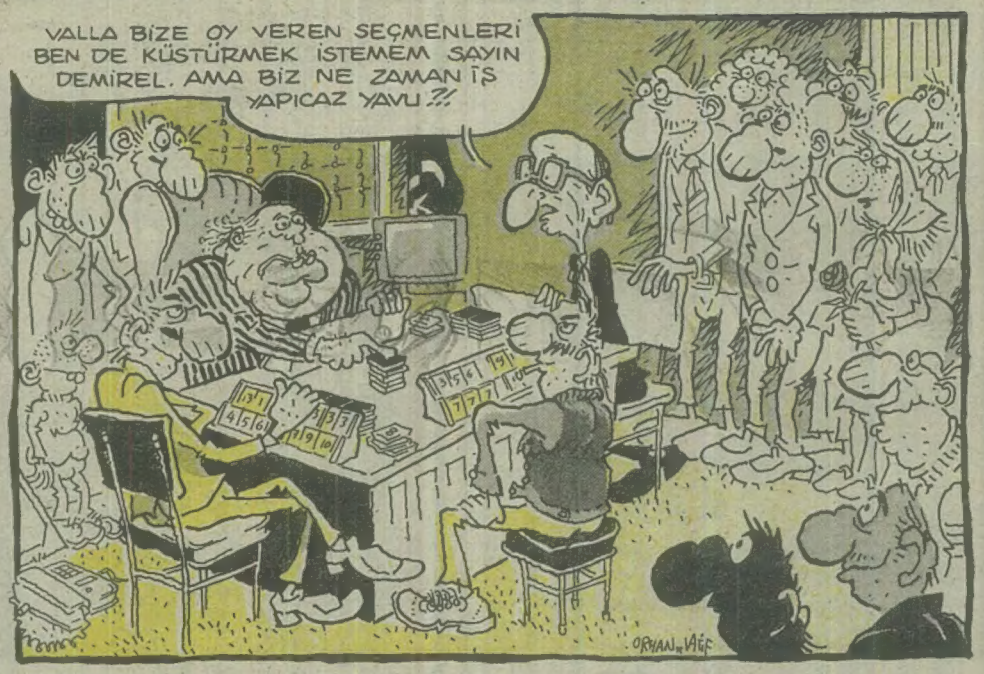
DEVAMI VAR... 2

HIBIR

● İnönü ve Demirel Güneydoğu'ya gidip.....

...Döndüler.

● Meclis, Başbakanlık ve Bakanlıklar İşgal altında...



● TBMM Başkanı Hüsamettin Cindoruk'un, bir devlet bakanı hakkındaki, "Kumar borcu" iddası ortalığı karıştırdı.

● Doğalgaz borularının evlere bağlantısı için İstanbul'un her tarafı ikinci defa kazılacak... Belediyeler izin vermeyeceklerini açıklıyor... Öldüremedik gitti şu şehri.

Biz biyiksizler

haftAnın lAkırdılukurdusu...

Atilla Atalay

- Gecikicekmiş diyolar, biz bugün öpemeyiz Sayın Demirel'in elini... Buralara kadar gelmişken bi devlet bakanı filan öpsek bari... İlçeden dört otobüs toplanıp geldik, boş dönmek olmaz şimdi...

- Biz de iki otobüs geldik... Dün birbuçuk otobüs öptü, yarım otobüs bugüne kaldı, onu bekliyoruz... Aslında ben de öptüm galiba... Kalabalıkta bi el öptüm ama kiminkiydi tam anlayamadım... Bizim hanım **"Sen korumasının ensesini öpebildin, el filan diildi o"** diyo...

- Öyle deme... O koruma görevlileri de şifalı... Bi tanesi telsizinin anteniyle kambur bi nineye dokunmuş, nine revü kızları gibi sek sek sekerek iyileşmiş, kamburu filan kalmamış diyolar... Makam otosuna dilek mendili bağlamak, parti genel merkezinin önünde mum yakmak da iyi geliyomuş... Bizim bi akraba Adalet Bakanının makam otosuna kayıp oğlunun süeterinden bi parça bağlayıp oğlunun bulunması için dilek tutmuş... Daha iki gün geçmeden oğlunun bi kısmını bulmuşlar... Ama öpmenin yeri ayrı tabi... Ben Sayın Demirel'in elini önceden de çok öptüm, ayrıca çeyrek şapkası var... Çekiştirirken o kadarını kapabildim...

- Bizim bi tanıdıkta rahmetli İnönünü'nün işitme cihazı var... Ben öptüm o cihazı... Eğer müsaitseniz, bigün üç otobüs toplanıp size gelelim o çeyrek şapkayı da öpelim... Siz de cihazı öpersiniz hem...

- Neden olmasın?.. Bak bişi söyliycem ama aramızda kalsın... Bi planım var... İsterseniz siz de bu işe katılabilirsiniz... Yaklaş, kulağına söylicem... Ben ve devlet büyüklerini öpme işine gönül vermiş birkaç vatansever arkadaşım Sağlık Bakanı Yıldırım Aktuna'yı öpücez...

- İmkansız... Bu işten vazgeçin... Çok iyi korunuyo öpemezsiniz...

- Adım adım izledik... Hergün saat 08.35'te makam aracına biniyo, 08.57 civarında Bakanlığın önünde aracından iniyo... Akşam saat 20 civarında evine geri dönüyo... Dönüş yolu üzerinde 20.05 ile 20.08 arası kavşakta trafik sıkışıyo... İşte tam o esnada sıkışıklıktan yararlanarak, birimiz aracın arkasından diğerimiz ön kapıdan yaklaşıp, Sayın Aktuna'yı çapraz markaja alarak yanağından şappadanak öpüp kaçıcaz...

- Tanrı yardımcınız olsun dostum...

- Görürsün, yapıcaz... Ben bu işe kafamı koydum... En zor öpülen insan olarak Yıldırım Aktuna'yı öpemezsem bana da Nadir Cimbakuka demesinler... Soyadıma dikkat isterim... Cimbakuka... Cimbakuka ailesi asırlar boyunca tüm siyasi liderlerin elini öpmeyi, şapkasını çalmayı hatta kelini öpmeyi başarmıştır... Büyükannem Bedia Cimbakuka'nın Demirel'i kelinden öperken çekilmiş bir fotoğrafı aile arşivlerimizde mevcuttur...

- Bravo...

- Büyükdedem Müteveffa Amerika Başkanı Kenedi'nin cesedine sarılıp ağlamıştır... Öpmenin de ötesinde yani...

- Oh... Sayın Nadir Cimbakuka... Müsade edin lütfen... (Şlap)...

- Nooluyo be adam, sapık mısın... Yalama elimi...

- Lütfen Sayın Cimbakuka... (Şlap)...

- Öpmesene hemşerim... Ben böyle şeylerden hoşlanmam... Isırma lan yanağımı...

- Fekat Sayın Cimbakuka... Mademki bu kadar el etek öpen, siyasilerle içli dışlı bir aileden geliyorsunuz, kısa sürede, sizi devletin âli kademelerinde makam sahibi olarak görmemiz mükedder... Kesin bakan filan olursunuz siz... Bu durumda müsade buyurun öpeyim... (Şlap) (Şok).. (Biccccciuu)... Oh!

- Deli mi ne? Çıkıl... Kaçılsana be adam... Öptün işte, git işine... Hörrzst!

- Bir dakka, iki otobüs dolusu hemşerim daha var... Onlar da öpmeli... Verin o mübarek elinizi... Sıraya girin, beyefendiyi rahatsız etmeyin... Yere yatırmayın, yavaş... Tamam herkes öpücek... Sen öptün, bikere yeter... Yavaş dedim...

ÖĞRETMENİM CANIM BENİM...

Yazan ve Çizen: Suat GÖNÜLAY

ÖZET: Emre ilkokul 1. sınıfa henüz başlamış bir çocuk. Fakat üzülerek söylüyorum ki öğretmeni Nihal hanım bir tuhaf... Herkesin çok sevip, saydığı bu öğretmen Emreye acayip şeyler yapmakta...

YARIN VELİN GELECEK.. YARIN VELİN GELECEK İBNENİN EVLADI!

ANNEEE!

BAKINIZ EFENDİM BİZ DE ANNEYİZ BİZ DE BABAYIZ. ÇOCUK YETİŞTİRMENİN NE DEMEK OLDUĞUNU İYİ BİLİRİZ...

BİZLER YETİŞTİRİLME SÜRECİMİZDE PODOGOLİJİ GÖRDÜK... FAKAT HER ŞEYDEN ÖNCE İNSANIZ CANIM BAK... SİZ DE BİLİRSİNİZ, KAN BEYNE GİTTİ MİYDİ...

FAKAT GÖZÜ NEREDEYSE ÇIKACAKMIŞ MÜDÜR BEY...

TABİ, TABİ BİLİYORUM... ASLINDA İNSAN NASIL ÜZÜLÜYO BİLİYORMUSUNUZ UFACIK ÇOCUK.

FAKAT ONCACIK ÇOCUK ÖĞRETMENİNE Kİ KENDİSİ ŞAHSEN EN ÇOK DEĞER VERDİĞİM BİRİCİK NİHAL HANIMIZA SEN TUT ÇOK AFEDERSİNİZ "ANINA KOYİİM" DE BEN DUYDUĞUM O AN NASIL OLDUM BİLİYOR MUSUNUZ...

LÜTFEN LÜTFEN KENDİNİZİ HARAP ETMEYİNİZ... OLUR BÖYLE ŞEYLER DİYECEĞİZ. NE YAPALIM...

AY LÜTFEN, SİZ MÜDÜR BEYE BAKMAYIN... ASLINDA BU OLAYI SİZE HİÇ YANSITMAMALIYDIK...

HAYIR, HAYIR İYİ OLDU. BİZ ONU YETİŞTİREMEMİŞİZ... YETİŞTİREMEMİŞİZ AH AH...

HER NEKADAR SORUNLARI OLSA DA, EMRE İYİ BİR ÇOCUK İNANIN... ONU DA DİĞERLERİ KADAR SEVDİĞİMDEN EMİN OLABİLİRSİNİZ..

HEM MÜDÜR BEYİN ONU DÖVMÜŞ OLMASI HİÇTE TASVİP EDİLEBİLİR BİRŞEY DEĞİİL...

BİZİM OĞLAN ŞİZİN GİBİ BİR ÖĞRETMENE SAHİP OLDUĞU İÇİN NEKADAR ŞANSLI OLDUĞUNU BİR ANLASA...

RİCA EDERİM... BEN SADECE GÖREV...

HAYIR... HAYIR... İNSAN SİZİ TANIYINCA...

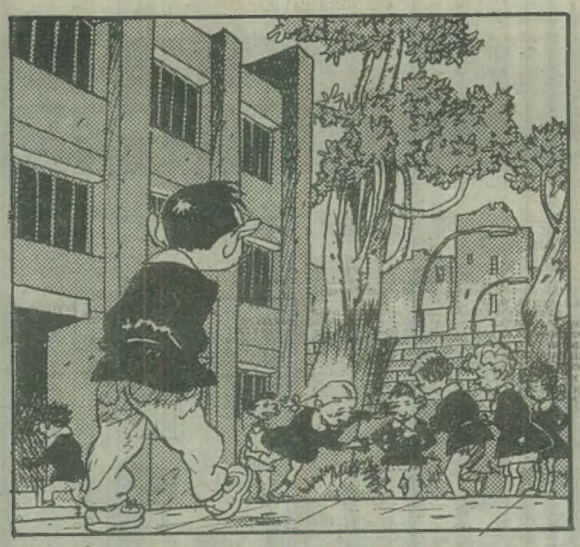
İNANMAYIN İNANMAYIN ONA!..

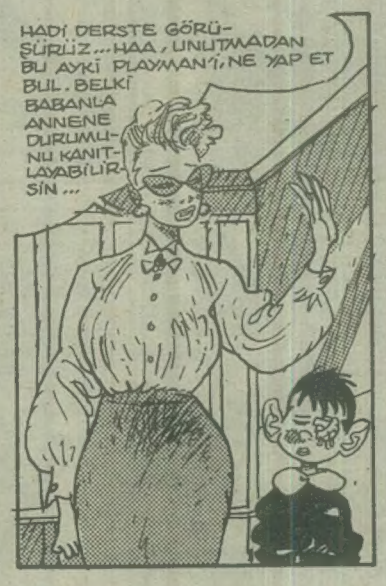
LÜTFEN LÜTFEN... NE OLURSA OLSUN ÇOCUK DÖVÜLMEMELİ...

IMP...

HAYIR YAPMA METİN BURDA OLMAZ...

devamı arka sayfada...





SÜRECEK...

HIBBIRIBIRHIBBIRIB

BIRLIKTA..

ROCK

☆ Live in İzmir ☆
REBORN + I.R.E.A. + PANDIC
OBJEKTİF + SEAGULL
+ FROM ANTALYA-THRASH BAND +
ANGEL SKULL...
14 ARALIK SAAT: 13.30 YER: İZMİR FRANSIZ KÜLTÜR MERKEZİ

ÜNİVERSİTELER ARASI MÜZİK YARIŞMASI BİRİNCİSİ
BADLUCK
12. ARALIK. SAAT=16.30 BOĞAZİÇİ ÜNİ.
İPTAL

THE door GÜNÜ
ROCK PARTY
KONUK GRUP: ACİL VAKA
14. ARALIK. SAAT=14.22
L.A NUIT 88 ORTAKÖY-İST.

DEATH ROOM
(GRUND CORE LIVE)
21. ARALIK
SAAT=15.22
BİLSAK-İST.

ÇORUMDA II. ROCK ŞENLİĞİ
HAZY HILL METALIUM
YER=Ç.Ü. TIP FAKÜLTESİ - BALÇALI
TARİH=14. ARALIK. CUMARTESİ
SAAT=14.22

DEMO

MEMLEKETİMİZİN METAL GRUBU "WYVERN" DEMOSU ORTAYA ATMIŞTIR. UÇAKLI SOR. 33/8 06550 Y.AYRANCI ANKARA. ADRESİNDEN GÖNDERİLİR (12.000 TL)

• CULTUS •
13. KASIM
SAAT=12.30
MARMARA SİNEMASI-TEŞİ BAHÇELİEVLER KAMPÜSÜ.

BASIN

HÜRRİYET GAZETESİNİN "İSTANBUL" EKİNDE CUMA GÜNLERİ "BİZİM CAFE" ADLI BİLGİÇLİK SAYFASI YER ALIYOR. AYLİN SARAÇOĞLU TARAFINDAN HAZIRLANAN BU SAYFADA ROCK GRUPLARI, GRUP TANITIMLARI, HER METAL DÜNYASI V.D HABERLERİ YER VERİLİYOR. AYRICA SİZİN YAZILARINIZDA SAYFADA YER VERECEK...

HAYDİ ROCK-METAL SAHNESİNE DOĞRU ADIM ADIM...

YAZIŞMA ADRESİ
"BİZİM CAFE"
HÜRRİYET TEVSİİ
AYLİN SARAÇOĞLU
GENÇLİK SAYFASI
GÜNEŞLİ/KEY-İST.

GRUP PERİŞAN

Abdulkadir ELÇİOĞLU

BİRİNCİ BAŞLIK...

İKİNCİ BAŞLIK...

BU DA ÜÇ...

2. Bölüm.

1970'Lİ YILLARIN SONLARINA DOĞRU "NEW-WAVE", DISCO GİBİ TÜRLERİLE "SYNTH" HAKİMİYETİ YAVAŞLATTI. 1980'DE QUEEN'DE BU DEĞİŞİKLİĞİ YAKALADI. GRUBA SYNTHESIZER'IN GİRMESİ ILE "QUEEN'IN 2. DÖNEMİ BAŞLADI. 80'DE ÇIKAN "THE GAME" ALBÜMÜNDE, "SYNTH"YE RAĞMEN KALİTESİNİ KORUYUCU GİTAR SESİNİN ARDINDAN GELEN "FLASH GORDON" VE "HOT SPACE"LE QUEEN, "TECHNO POP"-DISCO GİBİ UYUNTU TÜRLERE KAYDI. BUNA KARŞIN ALBÜMLERİ GENE ÇOK SATTIDI. LİSTELERDE ILK 15'E GİRİYORDU... AMA VERİLERİ QUEEN'İN DİNLEYİCİSİNİN KİMLİĞİ DEĞİŞMİŞTİ. YENİ KİTLE DA 80'DEN SONRA ROCK'N'ROLLDAN ATTIĞI "MEN WORE OF BRITISH HEAVY METAL"DE KARAR KILMIŞTI. ÖYLE Kİ; "IS QUEEN?" "YILIN ENİYİ GRUBU" OLARAK SEÇEN "MELODY MAKER" DERGİSİ BİLE LANETLER YAĞDIRIYORDU.

82'DEN 86'YA KADAR ALBÜM ÇIKARMAYAN GRUP "A KIND OF MAGIC" ILE "3. QUEEN" DÖNEMİNE GİRDİ. BU DÖNEMDE HEM ROCK, HEM POPULER DİNLEYİCİYİ MEMNUN ETMEYE DAYALI ÇİFTE STANDART UYGULADIKLARINA DA ESKİ KAFA DİNLEYİCİLERİNİ ILE ASAMADILAR. AMA HALA KONSER PERFORMANSI MÜKEMMEL BİR GRUPTU; "ROCK IN RIO I" FESTİVALİNİ DE (BU YIL İKİNCİSİ YAPILAN "SEPULTURA", "GUNS'N ROSES", "MEGADETH", "JUDAS PRIEST", v.d. KATILDIĞI FESTİVAL) DAHA EGALE EDİLMEMİŞ BİR SEYİRCİ KİTLESİNİ TOPLAMIŞTI. BUDAPEŞTE KONSERİNİ DE İSE 80.000 KİŞİYE KONSER VERDİLER...

1987'DEN, 1990'A KADAR SÜREN 6. QUEEN DÖNEMİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ ÇOK ÇELİŞKİLİ ANALİZLERİ ARALIKLI. BATERİST ROGER TAYLOR'UN "THE FOOR" ADLI ALBÜMÜ "MELODY MAKER" DERGİSİNİN "ALBÜM OF THE YEAR" SEÇİLMİŞTİ. ALBÜMÜN ÇIKMASINDAN SONRA DİSK MEMURLUĞU İLE İLGİLENEN, OPERA SANATÇISI MONSERRAT CABALLE İLE BİRLİKTE KONSERLER VERDİ VE DİSK YAPTIKLARI "BARCELONA" ALBÜMÜNÜ ÇIKARDI. 89'DA TEKRAR BİRARADA GELEN GRUP, "THE MIRACLE" ALBÜMÜNÜ YAPTI. AMA GENE DE ESKİ ASİL GÜNLERİNİ YAKALAYAMADI...

5. QUEEN (VEYA İNNUENDO) DÖNEMİ 1990'DAN SONSUZA DEK SÜRER. BİR YENİDEN TANIMLAMA. ALBÜMÜ OLAN "INNUENDO" İLE GİTTİKÇE ROCK DIŞINDAKİ UNSURLARI BÜNYESİNE KATAN GRUP, ÖLÜMÜNÜ, "QUEEN" ÜNSÜRÜ OLMAKTAN ÇIKMADAN, ÖLÜMÜNÜ, "QUEEN" ÜNSÜRÜ OLMAKTAN ÇIKMADAN, ÖLÜMÜNÜ, "QUEEN" ÜNSÜRÜ OLMAKTAN ÇIKMADAN BİLE YAKALAYABİLMİŞTİ. DÜNYANIN BİLİNEN BİR GRUBU OLMAK, ÜNLÜ OLMAK, ÜNLÜ OLMAK, ÜNLÜ

EŞŞEK HERİF

Hasan Kaçan

Okur yazar..

Yemeğe gelsene...

Yani olur mu abi bu?..

Şarkılardan fal tuttum...

Post modern

ERAY

Atilla Atalay

Sebastıan, dardenel uşak (Dondurulmuş şey) beyni mongol istilasına uğramış yüz karası... Koş kitleme antifiriz koy (donmayı önleyici mayii) beni beklerken üşümesinler... Sütunun dibine linyit at, battaniye dağıt...

Eee, naapıyosunuz bakalım... Ben, yola çıkıp buzlu zeminde BMW filomla atari oynadım... Uçan ağaçlar, telefon klübeleri, devrilen minare, damperinden kömür kayaları saçarak yol ortasında fır fır dönen ayı kamyonlar... Arabayla bütün bu saldırıları atlatıp parkuru tamamlıyarak eve dönersem kendime 100 puan yazıyorum... Şu ana kadar 400 puanım,iki tane uçan telefon klübesi altında kalmış BMW'm var, bi arabam da kamyona karıştı, içiçe kaldılar, boşluklara da kar doldu... Zaten geçen hafta sütuna yavru bi penguen dadanmasından havanın bu kadar soğuycağı belliydi... (Geçen hafta sütuna sakladığım yavru pengueni hâlâ bulamamış meraklı Erayinmanlar, geçtiğimiz haftaki Yazışım Adresi'ne baksınlar)

Haa evet, Coğrafya Yazılılarınız... Okumadım... **Kar yağdı tatil oldu v.b...** Sanırım geçen hafta söylemiştim... Yılbaşı yaklaşıyo... **Sütuna asmak için 1992 takvimi, ajandası, firmaların yaptığı tükenmez kalem anahtarlık kültablası v.b gibi eşantiyonlar lazım...** Adettir yazılı notlarındaki bazı kanaat yüklemeleri için örtmenlere bööle armağanlar gönderilir... Dediğim gibi sınıf ortalaması biraz kritik, yılbaşı yaklaşımınıza göre, bakıcaz artık... Ama tabi başarılı arkadaşlarınız da var... Örneğin **Nezih Yüksel -(İST.)...** Başarılı bir sınav kağıdı vererek 9 aldı... Aferin Nezih... Okumak için yazılı kağıdını bulamadım, ama bir bardan araklayıp gönderdiğin Malbora eşantiyonu şık kültablası masamı süslüyor... Dokuz yeter mi, yetmediyse çekinme söyle 10 veriyim ortalaman yükselsin... Bu arada **Yasemin Sakarya** kendisinin göndermek için bir yılbaşı eşantiyonu bulamadığını fekat yeni yılımı kutlamak için kendi elleriyle yaptığı hoş bir kartpostalı bana gönderdiğini (kartpostalın arkasına) yazmış... Bakınız, arkadaşınızın hareketi gerçekten çok hoş... Önemli olan beni hatırlamış olması... Kalbinden kopmuş olan bir kartpostal benim için gönderebilinecek en zarif 1992 ajandasından daha değerli... Duygulandım (yoğun his) ... Otur Yasemin **2** (iki).

Yavru penguen! Evet, bu yavru penguen fena halde sütuna dadandı... Beni annesi zannediyo... Üstelik asil ve sadık köpeğim Manfi'nin yiyeceğine ortak oluyo mundar hayvan... Bitane penguen itlaf ekibi bulup zehirli balıkla onu ortadan kaldıricam... Kıst lan, kırarım gaganı... Aman Tanrım... Otoritem sarsılıyo... Benim gibi bi liderin Panter, Doberman filan beslemesi lazım... Çık lamsvool kazağımın içinden melun kuş... Hişt sana söylüyorum... Sebastıan al şu pengueni şurdan... Hadi siz de gidin...

Yazışım Adresi: **HIBIR MİZAH DERGİSİ.**
İNTERPRESS BASIN VE YAYINCILIK A.Ş
Levent /İSTANBUL
Posta kod no: 80720

Hasan - Ergün

hava soğuması oldu!

(1) Aniden soğudu... Alışık değiliz... Şehirli bebeler, dondu kaldı. Kayıyor herkes... Durum vahim...

ERGÜN BAK ARABALARIN CAMLARINA TAKILAN KEDİLER GİBİ. AYAĞIMA VANTUZ TAKTIM. HİÇ KAYMIYORUM. ALLAHIMA..

VOP VOP

(2) Bazı aklıevvel kişi şahısları kar için çeşitli buluşlara mecbur kalırlar...

TENİS KULÜBÜ

FAKAT MEMUR BEY BU KARDA BAŞKA ÇAREMİZ YOKTU YÜRÜYEMİYORDUK. KAYIP DÜŞELİM Mİ YANİ?..

(3) Soğuk hazırlıksız yakalar kimini. Kimini de parasız...

ABLAA ALLAAH RIZASI İÇÜN Bİ ODUN... ALLAAH RIZASI İÇÜN...

(4) Yatak olayı eğer oda soğuksa vahim sonuçlardadır...

BU SOĞUKTA ÇIPLAK ÇIPLAK OLMUYO BU İŞ. ÜSTÜMÜZE BU YÜNLÜ ZIMBIRTILARI GİYDİK AMA BÖYLE DE HİÇBİRŞEY ANLAŞILMIYOR BE! CİNSEL HAYATIMIZ BİTTİ RESMEN...

(5) Dergide çalışırken donduk inanınız ki he!..

NE ÇİN YEMEĞİ BE... SOĞUKTAN ÇİZEMİYORUM. BU ÇAREYİ BULDUM.

(7) Yollar da çok fena oldu. Nasıl açılacak o yollar yaaa...

ULAN BU ERGÜN DE AMMA GICIK BE... KIZA HAVA ATMAK İÇİN BU ASFALT KIRICIYI TUTMUŞ. KAYMADAN YÜRÜYORLAR...

RA-RA TA-TA-TA-TA

SAHİBİ: MİTHAT
İstihbarat
Muhasebe
Yazar
Çizen
Müdür

NÜKHET
Murahhas üye
Promosyon-girl
Güzel insan

MİTHAT ©

MİZ. & DRG. CO. LTD. ŞRT. CAD. VS. A.Ş.

MİRSAT
Ofis-boy
Katkıda bulunan
Yrd. Çizer
Xarıcötürst

HBR Temsilcisi
VATIF DEMİRCİ

Dağıtım: Hıbır A.Ş.

İVİR-ZİVİR BİT PAZARI

YAPIM: Uğur

★Sen ki Türk Sinemasının en ünlü yıldızlarındanken, şimdi fakir ilmuhaberi dolduruyorsun. İşin en dramatik yanı da belge için lazım olan vesikalık fotoğrafı bile çektiremiyor, eski Zambo çikletlerinden çıkmış resimlerini vesikalık fotoğrafmış gibi veriyorsun. Hâlâ gururlusun... Bütün mahale aşıktık sana.

TARİHİ GERÇEKLERİN GERÇEK YONLERİ

Yavuz Sultan Selim'in meşhur bir sözü var; "HALK İÇİNDE MUTEBER NESNE YOK DEVLET GİBİ, OLMAYA DEVLET CİHANDA BİR NEFES SIHHAT GİBİ..." Bu söz ilk söylendiğinde daha değişikti şöyle:

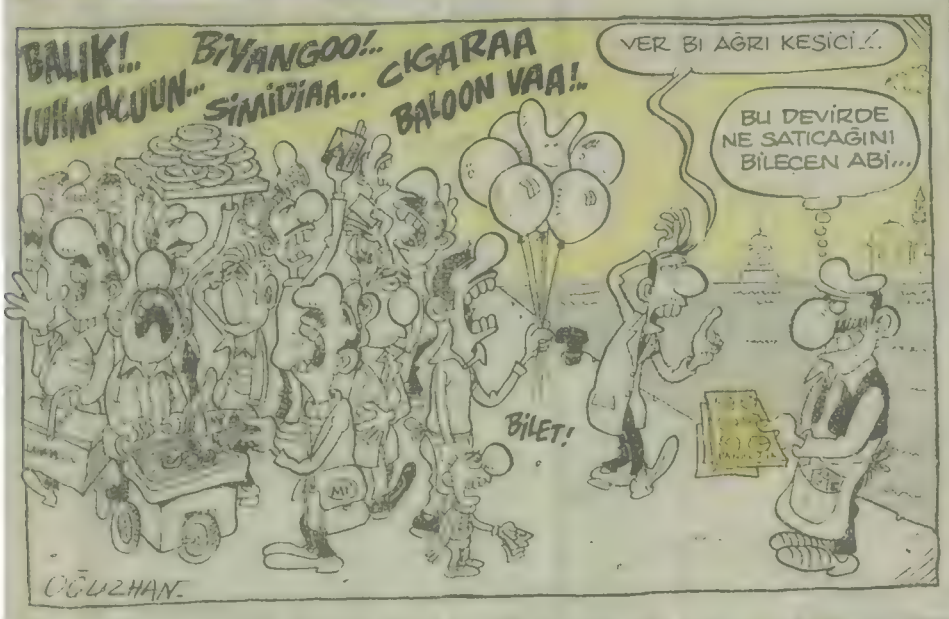
"BAK İŞİNE TIĞTEBER, NERDE YOK TAYLAND GRİBİ, ORMANA DEVLER DADANDI, BİR TANESİ SAAT GİBİ..."

Saçma bi söz tabi. Padişah 40 derece ateşle yatarken söylemiş...

Türk resimli roman kahramanlarını yeni nesillere sevdirme çalışmaları.

NINJA KARAOĞLAN TURTLES

Türkiye'de AİDS'e karşı çalışmalar



TÜRKİYE LANGIRT ŞAMPİYONASI HIBIR KUPASI...

Çoğumuz lunaparklarda langırt oynamışızdır. Futbol oynamasını bilmeyen bile, langırtta süper futbolcu olabilmiştir... Giderek gelişen teknoloji ve eski oyunların yerini alan elektronik oyunlar sonucu yok olmaya yüz tumuş olan "Langırt" için bir şampiyona düzenledik...

Langırt ikişer kişilik takımlar halinde dört kişiyle oynanır. Katılmak istiyosanız. Bir arkadaşınızla kuracağınız langırt takımının adını bulun, oyuncu işimleriyle beraber bir zarfa koyup HIBIR Dergisi, TÜRKİYE LANGIR ŞAMPİYONASI İNTERPRESS Yayıncılık Levent-İSTANBUL adresine gönderin. Yarışmaya 10 takım katılacak ve kurayla belirlenecektir.

ŞAMPİYON OLAN TAKIMA: BİR ADET HIBIR KUPASI, İKİ ADET TAM TAKIM HIBIR CİLDİ, (1'den 5'e kadar) , İKİ ADET FUTBOL TOPU. İKİNCİYE: İKİNCİLİK KUPASI. **ÜÇÜNCÜYE:** ÜÇÜNCÜLÜK KUPASI...

Katılım 10 Ocak 1992'de sona erecek...

ADAY TAKIMLAR

OYUNCULAR:	TAKIM ADI :
Cem Caksın - Adem Kaplan	(KAPLAN)
İbrahim Sevil - Erkan Edincik	(BMW GÜCÜ)
Özlem Noyan-Alaattin Karatepe	(GURUP OZAN)
Yasin Zengin-Şemsettin Yavuz	(İKİZLER SPOR)
Murat Yılmaz-Berkan Uzuntepe	(GALATAMARDİN)
Metin Batak-Murat Yılmaz	(GAZİ ROMA)
Erdinç Tetik-Ömer Ay	(TRAKYA'NIN SESİ)
Ahmet Sarıçınar-Fatih Akar	(DOSTLUK GÜCÜ)
Hakan Birol-Uygar Köprülü	(IŞIK GÜCÜ)
Evren Fenman-Gür Güreli	(SARMISAK)
Oğuz Dikmen-Murat Doğan	(KAYIŞ GÜCÜ)
Metin Batak-D.Coşkun Dinar	(GENÇ SPOR)
Berkan Uzundepe-Deniz C.Dinar	(HIRT SPOR)
Ali Karakaya-Gür Güreli	(M.S.G.)
Tarkan Yurduneri-Mustafa Ata	(EMK)
Gökhan Konaş-Umut Akgül	(BLUES BROTHERS)

KELAYNAKLAR

UĞUR AKTAŞ

Silikon...

İntihara engel...

Deve güreşi...

EN ACİL HIBIRLAR

● Nuray'a: Denizlerden gel, dönüp gitmek için gel durup bakmak için gel. Seni bekleyen **ENAYİ**

● Doğum tarihim: 18. o6. 1991
Ölüm tarihim: Beni sittir ettiğin gün.
NİCK

Devamı 15. sayfada...

DUYURULAR

● İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin düzenlediği YÜZYILIN SONUNA DOĞRU TÜRKİYE Cemal Reşit Rey toplantıları çerçevesinde düzenlenen **Yüzyılın Sonuna Doğru Türkiye'de Karikatür** konulu toplantı, konuşmacılar **Turgut Çeviker, Tan Oral, Hasan Kaçan, Mehmet Çağçag** ve **Kemal Gökhan Gürses**'in katılımıyla 13 Aralık 1991 saat 17'de Harbiye Cemal Reşit Rey Salonu'nda...

● Gebze Belediyesi'nin bu yıl yedincisini düzenlediği Edebiyat Etkinliklerinin konuğu, **ATAOL BEHRAMOĞLU**... Şair Behramoğlu'nun katılımıyla düzenlenen "HERŞEY ŞİİRDİR" söyleşisi ve imza günü 14 Aralık 1991 Cumartesi günü saat 14'te Belediye Meclis Salonu'nda...

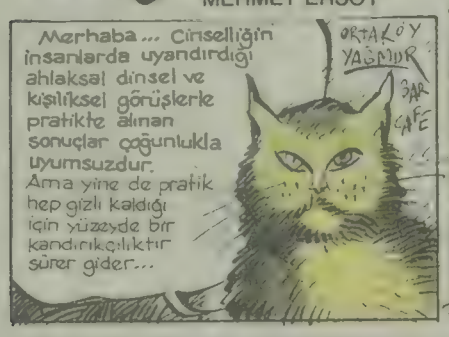
● Turgut Çeviker'in yazdığı **Gelişim Sürecinde Türk Karikatürü**'nün üçüncü cildi Adam Yayınları'dan çıktı... Araştırmacı Çeviker'in hazırladığı bu serinin üçüncü kitabında "Kurtuluş Savaşı Dönemi 1918-1923" anlatılıyor...

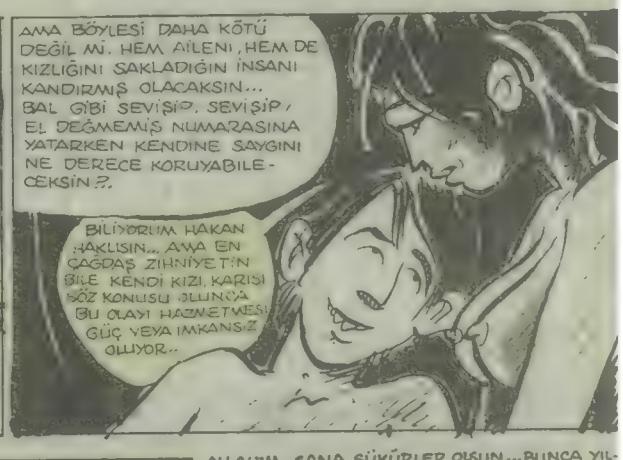
● *Necdet Şen* **HIZLI GAZETECİ**

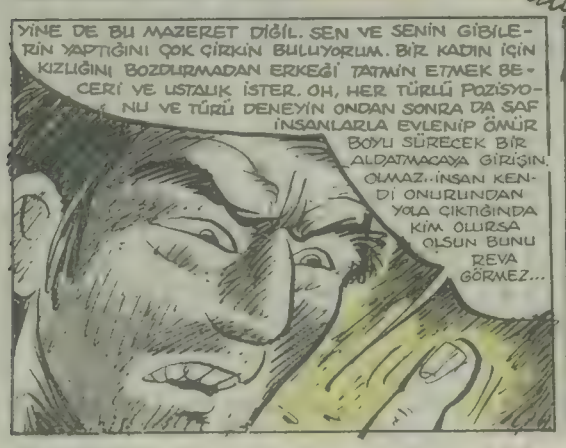
Déja Vu ve ***Keloğlan*** adlı albümleri Remzi Kitabevi'nden çıktı...

İLİŞKİLER

MEHMET ERSOY







Gelin de, bu çifte standart memlekette, bişiyleri saklamayın..

EN KAHRAMAN RIDVAN

YAZIP ÇİZEN: Bülent ARABACIOĞLU

ANNAMADIM?! ANLATICAM AMA SEN GÖZÜNÜ EKRANDAN AYIRMA... O DEDİĞİN.. RESSAMLARIN ÖLMESİYLE DÜNYANIN GELECEĞİ NASIL ALT ÜST OLABİLİR Kİ?..

..O BEYAZ NOKTAYI MERKEZE GETİREMEZSEN ANLATACAKLARIMIN HİÇ BİR ÖNEMİ KALMAZ.! SİZİN ÇAĞINIZDA. DEVLETLERİN SİYASİ VE ASKERİ GÜCÜNÜ, KASALARINDAKİ ALTIN STOKLARI BELİRLERDİ ÖYLE DEĞİL Mİ?.. 1879 Bİ ZAMANLAR Bİ YERLERDE ÖYLE Bİ TAKIM LAFLAR OKUMUŞTUM /..

OYSA, BİZİM ZAMANIMIZA GELENE KADAR TEKNOLOJİ ÖYLESİNE GELİŞTİ Kİ, ALTIN ÜRETİMİ, KİBRİT ÜRETMEKTEN DAHA BASİT HALE GELDİĞİ İÇİN, HİÇ AMA HİÇ DEĞERİ KALMADI...

..VE 3. DÜNYA SAVAŞININ GETİRDİĞİ KOŞULLARLA, İNSANOĞLU, ÖYLESİNE BİLİM VE TEKNOLOJİYE DALIP, O KADAR MATEMATİKSEL Bİ KAFAYA SAHİP OLDU Kİ... ..RESİM HEYKEL GİBİ SANAT DALLARINDA YENİ USTALAR YETİŞEMEDİ. BUNUN SONUCUNDA MÜZELERDEKİ TARİHİ HEYKEL VE TABLOLAR, AKIL ALMAZ DEĞERLERE ULAŞARAK... ...O ESERLERE SAHİP OLAN DEVLETLERİN GÜCÜNÜ BELİRLEMEYE BAŞLADI...

BİLGİSAYAR OYUNUYLA KARIŞTIRDIN! BU ZAMAN ARAÇLARI SİLAHSIZDIR. SADECE GİDECEĞİ ZAMANA KİLİTLENDİK O KADAR.! PEKİ AMA ANNAMADIĞIM BİŞEY VAR! NEDİR? KADIN AMERİKALI DEMİŞTİN.!

BEYAZ NOKTA HEDEFE GİRİYO./.. GİRDİĞİ ANDA JOİSTİKİN ÜSTÜNDEKİ DÜĞMEYE BASACAKSIN... 1762 GİRDİ! BAS! GRAV! GRAV! HEH... HE... TAM GÖBEKTEN VURDUK ONU! TÜH YAA!

..AMERİKA GİBİ SÜPER Bİ DEVLETİN BÖYLE BİŞEYE KALKIŞMASININ NE MANASI VAR Kİ?.. SÜPER Mİ?!. HAH HAAAH HAH! SEN ÇOK YAŞA EMİ!. VALLA HİÇ GÜLECEĞİM YOKTU! HOOH HOOH!.. SAĞOL. YAŞİİM AMA 3018 YILINDA BÖĞLE ŞEYLERE Mİ GÜLER OLDUNUZ?.. 1745 KOMİK BİŞEY VARSA SÖYLE. BİZ DE GÜLELİM...

KUSURA BAKMA, AMERİKAYA SÜPER DEVLET DEYİNCE... HIH... HI... SİNİRİM BOZULDU BİRDEN. ŞEYY. 3. DÜNYA SAVAŞININ SONUNDA İKİ DEVLET AYAKTA KALDI... AVRUPA VE JAPONYA!. YA AMERİKA?..

DÜNYADAKİ BÜTÜN YASADIŞI İŞLERLE UĞRAŞANLARI SÜRGÜN EDİP, TECRİT ALTINDA TUTTUĞUMUZ, ÇOK BÜYÜK BİR ADA SADECE.!. FAKAT YAŞAMLARI İÇİN İZİN VERDİĞİMİZ İLKEL TEKNOLOJİK FAALİYETLERİNİ... ...TERORİZM ALANINDA KULLANIP, AVRUPA-JAPONYA ARASINDAKİ DENGEYİ BOZMAYA ÇABALARLAR HEP.!.

Bu sırada, diğer zaman aracında... EVEET GELELİM FASULYENİN FAYDALARINA... İŞE, LEONARDO DA VİNCİ'DEN BAŞLAYALIM!

1512 RX YAŞLIYKEN BİLE YAKIŞIKLI İMİŞ DEYİS!.. ..AMA USTAYKEN ÇEVRESİ FAZLA KALABALIKTIR!.. ..OYSA... 1467 ..ONBEŞ YAŞLARINDA...

EN KAHRAMAN RIDVAN

YAZIP ÇİZEN: Bülent Arabacıoğlu

19

...TIFIL BİR ÖĞRENCİNİN ESERLERİNİN, YÜZYILLAR SONRA TRİLYONLARCA DEĞER KAZANIP DAVETLERİN GÜCÜNÜ BELİRLEYECEĞİ KİMSENİN AKLINA GELMEZ...

DOLAYISIYLA DA ÖLDÜRÜLMESİN DİYE KİMSE KORUMAK İÇİN ÖZEL BİR ÖNLEM ALMAZ...

ZZZAK!.. ZZZAK!.. ZZZAK!..

?!

N'OLUYO?..

ÖTEKİ ARACIN ZAMAN TÜNELİNDEN ÇIKTIĞININ İKAZI! EKRANDA NE YAZDI?

HELA!

NE DİYORSUN?..

BELKİ DE KADIN İHTİYAÇ MOLASI FİLAN VERDİ ÇİFT SIFIRIN BAŞKA ANLAMI VAR MI?..

0:0

EYVAH! BU ARIZA DEMEKTİR!

HATIRLARSAN ZAMAN TÜNELİNE GİRİŞTE DE AYNI NUMARAYI ÇEKMİŞTİ... AMA SORUN DİİL ŞİMDİ HALLEDİYOM...

IHŞ!.. ELİM!

IMMMMG!

SA...SA.. SANIYORUM BU DEFAKİ ARIZA BAŞKA BİR YERDE!

HALA BİR ŞANSIMIZ VAR! İKAZ SESİ ÇALDIĞI ANDA, EKRANIN SOL ÜST KÖŞESİNDEKİ TARİH KAÇTI?..

ŞEYY...

LÜTFEN HATIRLAMAYA ÇALIŞ!

EE... IIIII... BİNN... BİN... DÖRT.. BİNDÖRTYÜÜÜZ...

III... DÖRT YÜZ KAÇTI YAV?..

TAMAM BİNDÖRTYÜZ ALTMIŞ YEDİ!..

EMİNSİN DİMİ?.. ÇÜNKÜ EL KUMANDASIYLA, O TARİHE İNDİKTEN SONRA BİR DAHA BU ARAÇ ÇALIŞMIYCAKTIR! EĞER YANLIŞ HATIRLIYORSAN, ÖLÜNCEYE KADAR O TARİHTE YAŞIYCAZ ONA GÖRE...

BİR DAKKA BİR DAKKAA!.. I-IH! BİNDÖRTYÜZ ALTMIŞALTIYDI GALİBA!

FAKAT?

YOKSA?

..ALTMIŞ DOKUZ ALTMIŞ DOKUZ..!

MUYDU Kİ?..

AYY.

A...ALTMIŞÜÇ...

ÜÜHÜÜÜ KARAR VEREMİYOOM..!

20

Az sonra...

EE? NE GÖRÜYORSUN?..

KUŞLARI... AĞAÇLARI... DAĞLARI TAŞLARI...

..AMA ÖTEKİ ZAMAN ARACINDAN ESER YOK ORTADA..!

DOĞRU BÖLGEYE İNDİĞİMİZDEN EMİN MİSİN?

KOORDİNATLAR TAMAM AMA, KORKARIM ZAMANDA YANILDIK..!

FAKAT BİNDÖRTYÜZ ALTMIŞYEDİ OLDUĞUNA ÇOK EMİNDİM!

YAA NE DEMEZSİN!

HAFTAYA: Davetsiz misafir..

EN ACİL HIBIRLAR

● Beni, 300 kişilik anfilerde- kadavra görmeden yetişen, haftada 112 saat çalışıp 40 saat çalışmış gibi ücret alan,hasta muayene ederken beyni uyuklayan, mesaisi bitince uyumaktan başka bir şey düşünemeyen, hayatı çalışmak ve uyumaktan ibaret sanan, aldığı maaşla tıp dergilerini takip edemeyen; işin kötüsü tüm olumsuzlara karşın mesleğine hayran olan; hakkını aramayı beceremeyen.hekimlere emanet etmesinler lütfen. Sizleri emanet etsinler mi? **DR.U.M.**

● Sevgili Nazlı Eray, yazılarına enflasyon gibi müptela oldum. Sevgiler. **İBRAHİM ORMANCI**

● Adonay, hani seninle tavla oynamıştık ya.Hı.. Mahmut'a; "Onu yendiğime öyle üzülüyorum ki" demişsin. Bak ablan seni bi kere daha af yapıyor. Bir daha böyle söyleme olur mu canısı. Çok ayıp. Hadi şimdi sütünü iç de ninni yap bakayım. Güzelim benim. Ablasından Adonay'ısına **SİTEMSİZ SEVGİLERLE**

● Muhterem Türkçe Hocam; rica etsem de şu pantolonunuzu kursağınıza kadar çekmeseniz. Hani bişey değil. Mal- meaşak ortaya çıkıyo, bende de derse karşı ilgi ve alâka kalmıyo. Bilmem anlatabildim mi... **MERHUM PİLLİNİN TORUNU (SERPİL)**

● Ulan bana "Bacım" diyen magandа; saçım uzun diye kız olmam gerekmiyor herhalde... **ERKAN**

● Y.F.from D.F.K. Avarelimtrak hareketlerin, 2. bir "Seni intahar etmek" operasyonuna ihtiyaç duyduğunu açıkça belli ediyor.., Al işte operasyon başladı. Bunu okudun diye neren büyüdü görecez bakalım!.. Branch of D.F.K. in **ES ES**

● Ey ruhsuz aşkım! Seni sevdiğimi sen hariç bütün gezegen farketti. Her şeyden çok sevdiğin derslerine biraz ara ver de, bana dokın. **ADANALI M.M.**

● Sarı Saçlarından Suçlu olan Harbiyelim Serkan. Seninle birlikte birsürü ilkler yaşadık. Nolursun sonları yaşamayalım. Yoksa ikimiz de taciz oluruz. **ANKARALI LOVER'IN ÖSLEM**

● Merhaba! Unutulan doktor yine sahnede ve sana geldi. Arkadaki zamanı unutmaya ve unutturmaya kararlı... **I WISH FOR YOU**

● Kovboylar; 3-4 yıldır aboneyiz biz bize. Bir konuşamadık gitti kaç sene, engelleyen engelleyene. Ne sizde yetenek nede bizde. Haberiniz ola abonman süresi bitmekte. **ÜÇ SİLAHŞÖRLER**

● Her türlü azap ve gazabınız, ücretsiz olarak bağımızda barındırılır. **HÜZÜN ÇİÇEKLERİ**

HIBIR ACİL SERVİSİ

Özür dilerim... — Ahmet Ot

Haftalık Mizah Dergisi
HIBIR
12 ARALIK 1991 PERŞEMBE

INTERPRESS
BASIN VE YAYINCILIK A.Ş. Adına
İmtiyaz sahibi: **Hürrem FİLA**
Başkan Vekili Özcan Ertuna
Genel Yönetmen Masum Türker

• **Yayın Kurulu** • Atilla Atalay, Latif Demirci, Ergün Gündüz, Hasan Kaçan • **Sorumlu Yazılışleri Müdürü** • Muammer Barutçu • **Yazar-Çizerler** • Uğur Aktaş ,Orhan Alev,Bülent Arabacıoğlu, Atilla Atalay, Hakan Çelik, Latif Demirci, Meral Durak, Uğur Durak, Abdülkadir Elçioğlu, Ramize Erer, Mehmet Ersoy, Suat Gönülay, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Hasan Kaçan, Sarkis Paçacı, İrfan Sayar, • **Pikaj** • Halil Küçük • **Kaligrafi** • Rıza Külegeç • **Teknik Servis** • Savaş Balcı, Tamer Önder • **Halkla İlişkiler** • Müjde Gülben • **Satış Sorumlusu** • Hüseyin Toktaş • **Yazışma ve Abone Adresi** • Hıbır Mizah Dergisi INTERPRESS Basın ve Yayıncılık A.Ş. Levent-İST. TEL: 169 66 80 (20 Hat) Telefax • 169 66 99 • **Basıldığı Yer** • GE-PA Basım Sanayii ve Ticaret A.Ş. **Dağıtım** • Hür Dağıtım • POSTA KOD No: 80720

Dünyanın En İleri Zekalı Gerisi

Porof: ZİHNİ SİNİR

İŞTE MÜTHİŞ KAMPANYA... BUNDAN SONRA TRAFİĞE SİZ DE CEZA KESEBİLECEKSİNİZ...

SAYIN YAYALAR VE ŞÖFÖRLER TRAFİKTE GÖRDÜĞÜNÜZ YANLIŞLARA CEZAYI KESİP, YOLA YAPIŞTIRIN.

İŞTE CEZA KUPONU →

Porof: ZİHNİ SİNİR
YAYALAR VE ŞÖFÖRLERİN HAKLARINI KORUMA KOLU...

YANLIŞIN TÜRÜ:
A- Yol çizgileri yaya geçitleri eksik.
B- Trafik lambası çalışmıyor...
C- Radar saklanarak görev yapıyor...
D- Kasisler ve yol çamurları ihmal ediliyor.
E- Rüşvet teklif ediliyor.
F- Diğer...

No: _____
tarih: _____

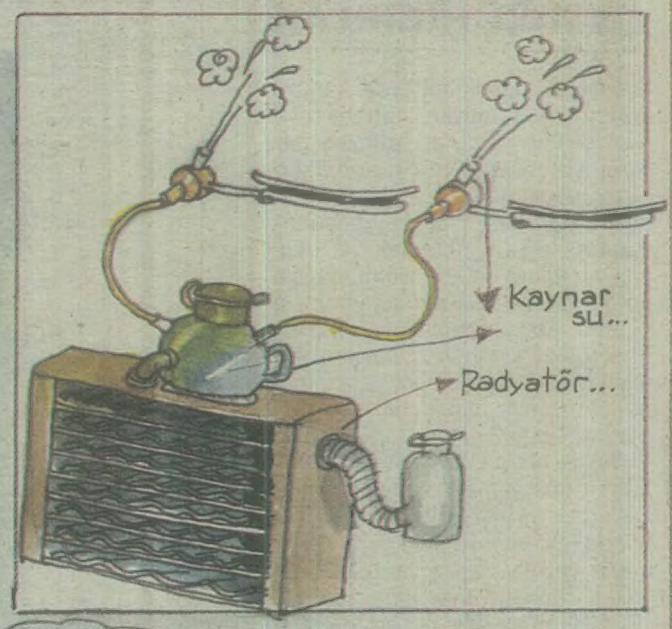
CEZANIN KESİLMESİNE SEBEB OLAN YANLIŞIN TÜRÜ

CEZAYI KESENİN İMZASI...

.....

Nezle ve soğuğa karşı **KAĞIT ATKI...**

KAR SİLGEÇLERİ procesi I.



KARLI YOLDA EMNİYETİ SAĞLAYAN **TUZLUKLU ARABA**'lar...

KAR SİLGEÇLERİ procesi. II

Tolga Sayar

Zaro'lar

Seni bir daha hiç ziyaret etmeyeceğim sen çok ilkel birisindir...

Şimdi canım çok fazla sırtüstü yüzmek istemektedir...

MİNA ZARO